



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации**

**Олимпиада школьников РАНХиГС**

**Заключительный этап**

Класс: 11

Профиль: ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Фамилия: ТИСВЕНКО

Имя: ТАИСИЯ

Отчество: ИГОРЕВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

8	
---	--

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Блок Т

## Задача 1.

	Имитативная	Контагиозная
Тран		
Распределе- ние примеров	1,4	3,2

## Задача 2.

- 1) Бодриера, потребленная
- 2) Информационной, Максимова, Кастельсон

## Задача 3

Сценарий 1: А-нет; В-пропорциональная

Сценарий 2: С-Нидерланды; D-матриархальная

Сценарий 3: E-нет; F-матриархальная

Сценарий 4: G-Индонезия, H-пропорциональная



### Задача 4.

4.1 - ~~2~~ 1

4.2 - ~~8~~ 4

4.3 - 4, 5

4.4 - 6

### Задача 5.

1 -

2 -

3 - саббота

4 -

5 - забастовка

6 - ~~7~~

7 - совместительство

8 - увольнение

9 - прогул

10 -

### Задача 6.

3 - Маркузе. Он предполагал, что современный мир перенасыщен огромными количествами информации из сети, поэтому в качестве решения предлагает "великий отказ" (как детокс от цифровых ресурсов и от подписки)



1

2 - Вэкон. У него была концепция 3-х путей познавательной деятельности: путь муравья (ранее эмпирический), путь паука (рациональный) и путь пчелы (собираем разрозненные факты и обобщаем в теорию)

## Блок II

### Философия

Проблема, затронувшая вместе с ней и идея, которую затронул Сартр в своей работе может быть сформулирована так: что является первичным в бытии человека: существование или существование?

Начнем с того, что Сартр является экзистенциалистом. В философии это направление занимается изучением бытия конкретных людей, именно такой мотив лежит в основе произведения Сартра. Он считал, что человеческое существование



(Экзистенциализм) предшествует сущности (эссенции). ~~Иными словами, в~~ Таким образом, философ видит ~~в~~ ~~этом~~ невозможности процесса формирования каких-либо мыслей, идей, оценочных суждений по поводу человека при ~~в~~ жизни. Сформировать мнение по поводу той или иной личности можно лишь после ее смерти, так как в течение жизни человек не статичен, а постоянно меняется. Поэтому в полной мере о сущности человека можно сформировать мнение исключительно в "конце" его ~~жизненного~~ пути.

Философия Сартра ~~также~~ имеет некий "центр", ~~каковым является место человека~~ в котором находится факт человеческого бытия. Сартр утверждает, что "Человек - это проект", который постоянно меняется в течение всей жизни. В связи с этим он выделяет 3 типа бытия: бытие-в-себе (несознательное), бытие-для-себя, бытие-для-других. Именно второй вариант больше всех интересует философов с точки зрения анализа человека. Во время бытия-для-себя человеческая натура находится на ~~я~~-субъект познания и ~~я~~-объект познания, что в конечном счете ведет к перестройке личности.

Таким образом, можно сделать вывод, что человек и ~~его~~ изучение ~~его~~ бытия



играют значимую роль в философии Сартра.

В ходе своего эссе я много раз упоминала такие термины как, "эссенция" и "экзистенция", предиагно разобрать об их "происхождении", ведь в шом случае философия Сартра, по-моему мнению, не будет раскрыта в полной мере.

Впервые сущность и существование разделил Ролан Аквишский. Эссенция - это сущность (чистая, абсолютная идея), в то время как экзистенция - это существование (сам факт бытия, его процесс).

После того, как я разъяснила значение обоих терминов, я могу привести примеры теоретиков, оказавших влияние на творчество Сартра.

Для начала стоит упомянуть Реголя, который говорил о мировом Духе. Он является сущностью, но не пассивно известной, поэтому утверждает себя и проявляется через других людей. В некоторых он проявляется особенно ярко, как например Наполеон, поэтому такие люди самостоятельны и могут принимать моральные решения, руководствуясь исключительно собственными принципами. Реголь славится своим законом диалектики (единства и борьбы противоположностей), что очень сказалось на философии Сартра. Еще одним философом, оказавшим влияние



на детальность Сартра можно считать Кьеркегора. Он является основателем, родоначальником экзистенциализма. Он считал, что ~~на пути к истине~~ человек проходит 3 стадии для достижения истинной сущности. Можно заметить, что такая идея заложена некий "фундамент" для дальнейшего анализа человеческого бытия у Сартра.

В качестве еще одного человека, внесшего вклад в идеи Сартра можно считать Русселя. Он занимался феноменологией - отражением феноменов в нашем сознании, а также говорил об индивидуальности действий, которая может быть направлена в первую очередь на себя, что перекликается с идеями Сартра по поводу человеческого бытия и конструирования своей реальности.

Таким образом, философия Сартра имеет многогранный и комплексный подход. Она формировалась под воздействием многих философов. От себя также хочу добавить, что считаю философию Сартра, представленную в данном тексте, абсолютно функциональной и дающей простор для размышления.

Моя собственная позиция заключается в полном согласии с идеями Жан-Поль



Сартра. Я так же думаю, что человек постоянно меняется, ~~если бы говорили~~ о современном обществе поэтому нельзя сделать о нем однозначных выводов при жизни.

С такой точкой зрения мог бы соглашаться античный философ Гераклит. Его архэ был огонь-логос, который он выбрал из-за великой изменчивости и непостоянства. Человек, подобно огню велико меняется, а вместе с ним и установка всего общества (состоящего из отдельных индивидов). То, что сегодня кажется чем-то несуществующим, может стать реальностью в будущем.

В качестве примера можно привести серию из сериала «Доктор - Кто», когда он отправляется во времена жизни Ван-Гога. Он понимает, что при жизни этот человек считался сумасшедшим и безумцем, его картины не признавались, в то время как сейчас его творчество высоко ценится, считается эталоном во многих художественных направлениях.

Эта мысль аргументами и подтверждена своей мыслью о том, что человеческая личность, как и весь мир, изменчива, она постоянно меняется в течение жизни, поэтому однозначные выводы может быть сформулированы



исключительно тогда, когда все его действия на  
Земле завершены.  
В заключение своего эссе я хочу  
поблагодарить Сартра, давшего мне такую  
интересную тему по поводу бытия  
человека. Он ~~любил~~ любил многообразие,  
изменяемы, поэтому родеу их жизни,  
можно рассматривать, как завершение  
экзистенции и познание итогов-  
эссенции. Самой идеальной фразой,  
описываемой дашиде являете можно  
считать цитату Рерармита: "все может,  
все мещетсе."

